

Sébastien Bérubé

Écriture

Poésie

2015

-*Sous la boucane du moulin* – Éditions Perce-Neige

*Salon du livre d'Edmundston

*Festival Frye de Moncton

*Festival acadien de poésie de Caraquet en août

*Festival international de la poésie de Trois-Rivières en octobre

- Intégration du texte «Ma Terre» du recueil *Sous la boucane du moulin* dans la création de l'affiche du Salon du Livre d'Edmundston par l'artiste Paula Lentz

Roman

2012

L'œil de papier – Éditions de la francophonie

*Salon du livre d'Edmundston 2013 et 2014

Nouvelle

2015

La porte, Ancrages : revue acadienne de création littéraire, numéro 8

Articles

2015

- «Tréteau(x) : s'amuser avec la forme», Webzine Astheure
- «C'est mardi soir à...FANTÁSMA», Webzine Astheure
- «Le volet jeunesse du prix littéraire Antonine-Maillet-Acadie Vie : Christine Melanson, lauréate 2014», Webzine Astheure

2014

- «Rino Morin Rossignol et le pique-nique de 2014», Revue Liaison, numéro 164
- «Wanabi Fermier...ajouter un peu d'été à l'hiver», Webzine Astheure

2009

- «L'intimidation dans les écoles...quand les enseignants deviennent les persécuteurs...», Kaboom, numéro 85
- «Théâtre anglais à la Cité-des-jeunes d'Edmundston», Kaboom, numéro 85

Musique

Enregistrements

2014

- Les chansons «Tony» et «Ils rêvent du casino» sur l'album *J'comprends pas* de Louis Bérubé. (rôle : auteur)

2013

- Premier album intitulé *L'encre des saisons* (rôles : Voix, guitare, harmonica, chœurs, producteur et co-réalisateur) *Contient 11 chansons originales, dont les titres «Qu'est-ce que t'attends», «Sophie»,« Pistache» et «Danse» se sont hissées dans les palmarès radio de CFAI et de l'ARCANB

2012

- La chanson «Trop fait confiance» sur l'album *J'arrête gazer* de Louis Bérubé (rôle : compositeur)

2010

- La chanson «Ces quelques mots» sur l'album *Laisser-Aller* de Louis Bérubé. (rôles : auteur et compositeur)

2008

- La chanson «Le nomade» sur la compilation des finalistes du concours *Accros de la chanson 2007-2008*. (rôles : voix, harmonica, chœurs)

2007

- La chanson «Pour une danse» sur la compilation des finalistes du concours *Accros de la chanson 2006-2007*. (rôles : voix, guitare, chœurs)

2003

- La chanson «Pourquoi Papa» en duo avec Louis Bérubé sur l'album *Contre vents et marées*. (rôle : voix)

Spectacles

2014

- Spectacles à l'EXPOMonde de Grand-Sault pendant le Congrès Mondial Acadien 2014
- Spectacle en après-midi au centre-ville d'Edmundston pour le 15 août
- Spectacle «Père-Fils !» en partenariat avec Louis Bérubé. (villes visités : Gatineau, Lac-des-loups, Berthierville et Paspébiac)

- Spectacle pour le banquet de la Coopérative de Développement Régional-Acadie

2013

- «Le CMA 2014 sur la route» avec le groupe Les Bagosseux. En partenariat avec le CMA 2014 et l'Office du tourisme Edmundston. (villes visitées : Moncton, Shédiac, Tracadie-Sheila, Bouctouche, Petit-Rocher, Campbellton, Shippagan, Bathurst, et Caraquet)
- Mini-spectacle pendant le sommet économique du Nouveau-Brunswick à Moncton
- Participation au Radiothon de l'arbre de l'espoir à Moncton

2012-2014

- Spectacles de promotion de l'Acadie des terres et forêts dans les salons touristiques du Québec et de la Nouvelle-Écosse. En partenariat avec l'Office du tourisme d'Edmundston et la Province du Nouveau-Brunswick. (villes visitées : Montréal, Québec et Halifax- une fois par année pendant 3 ans)

2012

- Série découverte au Palais Montcalm de Québec (autres participants : Joseph Edgar, Lisa Leblanc et Karim Ouellet)
- Cercle des créateurs à Edmundston en musique (autres participants : Les païens, John McGale, Alexandre Dionne et Mario Chénart)
- Saltscapes Maritime Exhibition à Toronto
- Spectacle «Dans l'salon» présenté dans le cadre des mercredis musicaux d'Edmundston

2011

- Cercle d'auteurs à Edmundston en musique (autres participants : Michael Sullivan, Nathalie Renault, Sylvain Picard et Mario Chénart)
- Soirée Acadienne à la Foire Brayonne d'Edmundston en première partie du groupe Entoucas
- Animation musicale pendant la fête du 15 août au centre-ville d'Edmundston
- Tient le rôle de Don Carlos dans la comédie musicale Don Juan, une production communautaire à Edmundston

2010-2015

- Présentations de spectacles pour l'Université de Moncton campus d'Edmundston dans le cadre d'évènements spéciaux, congrès, pauses musicales ou banquets

2010

- Mini-spectacles pour la semaine de la fierté française dans les écoles (villes visitées : St-Quentin et Edmundston et les environs)

2009

- Première partie de David Jalbert au Vieux Théâtre de St-Fabien
- Tient le rôle de Schlomo dans la comédie musicale anglophone Fame, une production de la Cité des jeunes A.M. Sormany

2008

- Vitrine des gagnants du concours Accros de la chanson au Festival Acadien de Caraquet

2007-2012

- Choriste pour les spectacles de Louis Bérubé dans les maritimes, au Québec et en Ontario

2007

- Vitrine des gagnants du concours *Accros de la chanson* au Festival Acadien de Caraquet

Ateliers, conférences et lectures

2015

- Mini-conférence sur l'importance de l'écriture dans le cheminement artistique, à la Cité des jeunes A.M. Sormany, dans le cours de Marc Rioux.
- Participation à l'enregistrement du Jacshow sur le canal FibreOp. Lecture de quatre poème et interprétation de 3 chansons.
- Lecture du recueil *Sous la boucane du moulin* au festival Frye de Moncton pendant la soirée Prélude au Centre culturel Aberdeen
- Lecture du texte «Nuit de suie» du recueil *Sous la boucane du moulin* en ouverture de la réunion du conseil de ville d'Edmundston dans le cadre du «Défi de la poésie 2015» lancé par le maire de Calgary à toutes les villes canadiennes
- Lecture pendant la soirée «30 tant d'histoires coquines» du Salon du livre d'Edmundston
- Vidéo d'une lecture du texte «Ma Terre» du recueil *Sous la boucane du moulin*. Enregistrée et mise en ligne pour promouvoir le lancement du livre.
- Atelier de création littéraire lors de la Nuit de la création au Musée historique du Madawaska, en partenariat avec le socioculturel et le secteur des arts et lettres de l'Université de Moncton campus d'Edmundston
- Conférence/spectacle, à l'école Notre-Dame d'Edmundston, sur l'importance du Français pour les créateurs francophones. Dans le cadre de la semaine de la fierté française

2013

- Atelier de création littéraire et conférence sur l'importance de la persévérance dans les arts, à la Cité des jeunes A.M. Sormany, dans les cours de Mélanie Bourgoïn Plourde
- Lecture de textes pendant la soirée littéraire du Salon du livre d'Edmundston

2012

- Porte-parole de la 7e édition du Festiv'été de Clair. Rôle : Entourer les participants du concours et donner des conseils

2010

- Ateliers d'une durée de 6 semaines avec les élèves de l'école Ernest-Lang de St-François sur l'importance de la création en arts. (Dessin, écriture et musique)

Prix et distinctions

2013

Étoile de l'implication du socioculturel de l'Université de Moncton campus d'Edmundston

2011

- Demi-finaliste dans la catégorie Auteur-compositeur-interprète au Tremplin de Dégelis. Gagnant du prix Vitrine sur la relève.
- Gagnant de la soirée musicale du Festiv'été de Clair dans la catégorie Adulte

2010

Étoile recrue du socioculturel de l'Université de Moncton campus d'Edmundston

2009

Prix «Outstanding Actor» au New Brunswick Provincial Drama Festival and Conference à Fredericton

2008

- Gagnant du concours Accros de la chanson catégorie groupe avec le groupe Cul-de-Sac
- 2e position aux Jeux de la francophonie canadienne catégorie musique à Edmonton, Alberta, avec le groupe Cul-de-Sac

2007

- Finaliste catégorie Auteur-compositeur-interprète au Sommet de la chanson de Kedgwick
- Gagnant du concours Accros de la chanson catégorie solo
- Étoile communautaire de la Ville d'Edmundston

Formation**2014**

Baccalauréat ès arts multidisciplinaire. Concentrations : littérature française, philosophie, histoire
Université de Moncton campus d'Edmundston

2009

Diplôme d'études secondaires
Cité des jeunes A.M. Sormany